

3. Bijzondere opgravingen

Tijdens deze activiteit:

- gaan de kinderen als paleontoloog aan de slag en vertellen ze over hun onderzoek en opgravingen.



Doelen

T Vloeiend en verstaanbaar vertellen

Groep 1: Doet met behulp van gerichte vragen verslag van een zichtbare gebeurtenis.

Groep 2: Gebruikt complexe taalfuncties als redeneren en concluderen. Beschrijft een aantal veelvoorkomende handelingen met gebruik van complexe zinsconstructies.



Vorbereiding

- Verzamel de materialen en stop deze in een 'tas van de paleontoloog'.
- Bedenk waar de opgravingen gedaan kunnen worden, bijvoorbeeld in de zandtafel, een bak met zand op de grond of buiten in de zandbak.



Woorden

- **de beitel, de hamer, de borstel, het vergrootglas, de opgraving** (graven, zoeken, het zand, voorzichtig)



Introductie

Sil heeft een tas met materialen bij zich, want hij wil meer weten over de werkzaamheden van een paleontoloog. Bespreek met de kinderen de materialen die nodig zijn om **opgravingen** te doen. *Heeft Sil al deze materialen in zijn tas zitten?* Benoem de materialen en bespreek wat ermee gedaan kan worden. *Dit is een **beitel** en dit **een hamer**. Een **borstel**? Wat moet je met een borstel doen?* En natuurlijk een **vergrootglas**! Stel voor een opgraving te doen. De kinderen geven elkaar daarbij tips en vertellen aan elkaar hoe ze de opgravingen zo goed mogelijk kunnen doen.



Kern

- **Verkennen.** Kijk en luister naar de kinderen in hun spel. Wat doen ze met de materialen? Welke handelingen doen ze? Waar gaat de interesse naar uit? Maken ze afspraken?
- **Verbinden.** Benoem wat de kinderen doen, welk materiaal ze gebruiken en hoe ze te werk

gaan. Nodig hen ook uit om naar elkaars werkwijze te kijken. *Waar ga jij beginnen? Kun je vertellen hoe jij de beitel gebruikt bij de opgraving?* Speel vervolgens ook mee met de kinderen. Benoem daarbij uw eigen handelingen en manier van werken, zodat u als voorbeeld dient voor de werkwijze, het onder woorden brengen en redeneren van de kinderen. *Ik ga hier zoeken met het schepje. Ik heb wat gevonden! Mag ik nu de borstel? Want ik moet wel voorzichtig zijn. Mag ik van jou het vergrootglas, zodat ik kan ontdekken wat het is?*

- **Verrijken.** Blijf de handelingen van de kinderen verwoorden en stel vragen gericht op de doelen. Daag hen ook uit iets nieuws aan hun spel toe te voegen. *Hoe kunnen we de opgraving aanpakken? Welke stapjes moeten we dan zetten? Hoe zorgen we dat we geen plekje vergeten? Met welk materiaal begin je te zoeken? Zou dit van de achterpoot zijn, of van de voorpoot? Of is het toch een rib? Hoe komen we erachter welk bot het is? Welke dinosaurus zou het zijn?*



Afsluiting

Laat de kinderen aan Sil vertellen over hun opgravingen, de materialen die ze gebruikt hebben en hoe ze te werk zijn gegaan. Moedig de kinderen aan om alles goed uit te leggen. Sil is onder de indruk van hun opgravingen. *Jullie hebben zo goed uitgelegd hoe je als paleontoloog kunt werken.*



Differentiatie

Intensief arrangement

Laat de kinderen op het moment dat ze bezig zijn, verwoorden wat zij ervaren. Sluit aan bij het hier en nu. *Voelen ze iets? Hoe voelt het? Waar gaan ze graven? Hoe gaan ze graven?* Ondersteun de kinderen bij het maken van zinnen. Bevestig wat de kinderen zeggen en breid de zin uit.

Verdiept arrangement

Laat de kinderen van tevoren een plannetje maken. Daag hen uit om hun plan te onderbouwen met argumenten en redeneringen. Laat hen aan het eind, wanneer ze verslag doen van hun opgraving, vertellen of hun werkwijze handig was en/of hun ideeën ook zijn uitgekomen.



Suggesties

- Bespreek met de kinderen wat er van deze activiteit gefotografeerd kan worden om er een mooi nieuwsbericht mee te kunnen maken voor de hele groep.
- Ter verdieping van het spel en voor het spelscript kunt u gebruikmaken van het filmpje op: <https://natuurwijzer.naturalis.nl/onderzoekers/anne-schulp>.
- Breid het spel verder uit door de botten te nummeren en te laten aangeven waar ze zijn gevonden. Laat de kinderen dan een tekening maken van hoe ze de botten hebben gevonden.